

КОНЕЦ СМУТНОГО ВРЕМЕНИ

4 ноября Расея-матушка уже привычно отметит сугубо нижегородский праздник – День Народного Единства. Считается, что именно в этот день 1612 года нижегородское ополчение под водительством Козьмы Минина-Сухорука и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов.

Но это всего лишь один из многочисленных мифов истории, на самом деле ополчение всего лишь одержало первую победу после трех чувствительных поражений (поляки были лучше обучены и вооружены и командовал ими опытный воевода Ходкевич, на счету которого немало славных викторий) – выбило оккупантов и их приспешников из столичного Китай-города. До освобождения Москвы было еще далеко...

Вспомним некоторые интересные факты. Все знают (а очень многие видели и картину на эту тему) о том, что скотопромышленник Козьма Минин обратился к нижегородцам под стенами Кремля с пламенной речью: «Отдадим исподнюю рубашку ради спасения России!»

Но собранных средств было мало и предприимчивый купчина сделал «ход конем» - на следующее утро с небольшим вооруженным отрядом объехал богатые купеческие подворья города, когда их хозяева были в лавках (торговых рядах) и забрал... купеческих жен! А их супругам предложил дать за своих благоверных «столько, сколько не жалко». Ну кому же хочется прослыть скрягой в отношении собственной жены?! ☺ Так была заложена экономическая основа ополчения.

Козьма Минин возглавил и посольство, отправившееся к 16-летнему князю Михаилу Романову, приглашенному на московский престол «Собором лучших выборных людей земли русской» (так официально называлось сие мероприятие) после освобождения Москвы. Поляки, прознав про это, послали сильный вооруженный отряд в костромскую вотчину Романовых, дабы захватить юного князя.

Но на их пути оказался сельский староста Иван Сусанин. По официальной версии, сочиненной проплаченными идеологами Политбюро ЦК КПСС, он якобы завел поляков в непролазную чащобу, где они и сгинули. На самом деле он привел их не в имение Романовых, а в соседнее село, предварительно отправив к князю гонца, чтобы тот успел спрятаться среди монахинь и послушниц Новодевичьего монастыря. Так что не один Александр Федорович Керенский спасался от супостата в женском платье. ☺ Разъяренные поляки буквально изрубили на куски Ивана Сусанина и его захоронение было обнаружено еще в 80-е годы прошлого века. Но зачем разрушать красивую сказочку?

Кстати. Михаил Романов запомнил сметливого и деятельного купчину Козьму Минина и сделал его «думным боярином», т.е. дворянином, заседавшим в боярской Думе! Редчайший для самодержавной России случай. Официально считается, что князь Дмитрий Пожарский после освобождения Москвы тихо-мирно отошел от дел. И это тоже миф. На самом деле при

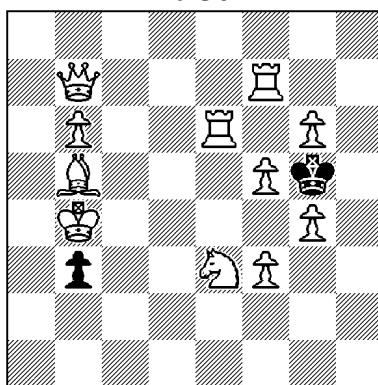
новом царе он получил должность сродни нынешней «министр обороны», которую занимал вплоть до своей смерти в 1634-м. И работы у него было непочатый край: в стране, помимо поляков, орудовали еще и шведские наемники, приглашенные для наведения порядка еще князем Василием Шуйским и после его трагической гибели превратившиеся в оккупантов и мародеров, а кроме них – шайки донских и малороссийских «казаков», доходившие аж до Воронежа. Тревожили своими набегами и крымские татары.

Порядок на Руси воцарился лишь в 1619 году, когда продолжавшаяся с переменным успехом война с Речью Посполитой завершилась подписанием мирного договора. Так что в 2019-м мы будем отмечать еще и 400-летие окончания эпохи т.н. «смутного времени».

Шахматные композиторы любят отображать события истории с помощью скахографических (изобразительных) произведений, это цифры, буквы или иная графика. Так, в тему будут цифры «19».

Американец Энтони Тэффс в 70-80-е гг. прошлого века прославился составлением задач на обратный мат, в которых изображенные на диаграмме цифры соответствовали числу ходов задания. Он добрался до цифр 33. А вот его 19.

1. A.Taffs
The Problemist
1980



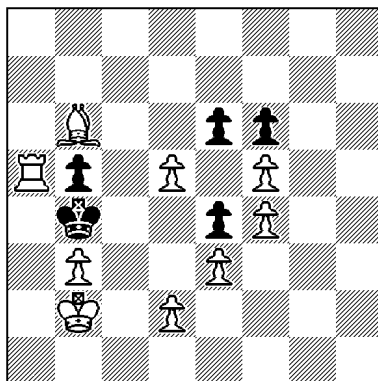
S#19

11+2

Обычно скахография и интересное шахматное содержание - несовместимые понятия, но здесь и в №2 последнее на высоте. Белый король может быть заматован только на c1 при эполетных блокированиях: **1.Фe7+ Kph6 2.Фf8+ Kpg5 3.Фd8+ Kph6 4.Фh8+ Kpg5 5.Фb2 Kph6 6..Лh7+ Kpg5 7.f6 Kpf4 8..Ле5 Kpg3 9.Cd3 Kpf4 10.Cb1 Kpg3 11.Кpc3 Kpf4 12.Kpd2 Kpg3 13.Кpc1 Kpf4 14..Лh1 Kpg3 15.Фh2+ Кр:f3 16..Лf5+ Кр:e3 17..Ле1+ Кpd4 18.Фf4+ Крс3 19.Лd1 b2#!**

Для решения предлагаем другую изобразительную задачу-трехходовку с цифрами «19». Ее автор – известный композитор и решатель из Омска, неоднократный призер чемпионатов СССР, России и мира по решению, международный гроссмейстер по композиции, мастер спорта по шахматам. Решения, как обычно, посылайте не позднее следующего четверга, только электронной почтой на адрес e_fomichev13@mail.ru.

2. С.Румянцев
Шахматы в СССР
1983



#3

9+5

Комментарии приветствуются. Фамилии шахматистов, приславших правильные решения, мы с удовольствием явим миру. Приятного решения!

Евгений Фомичев, международный гроссмейстер